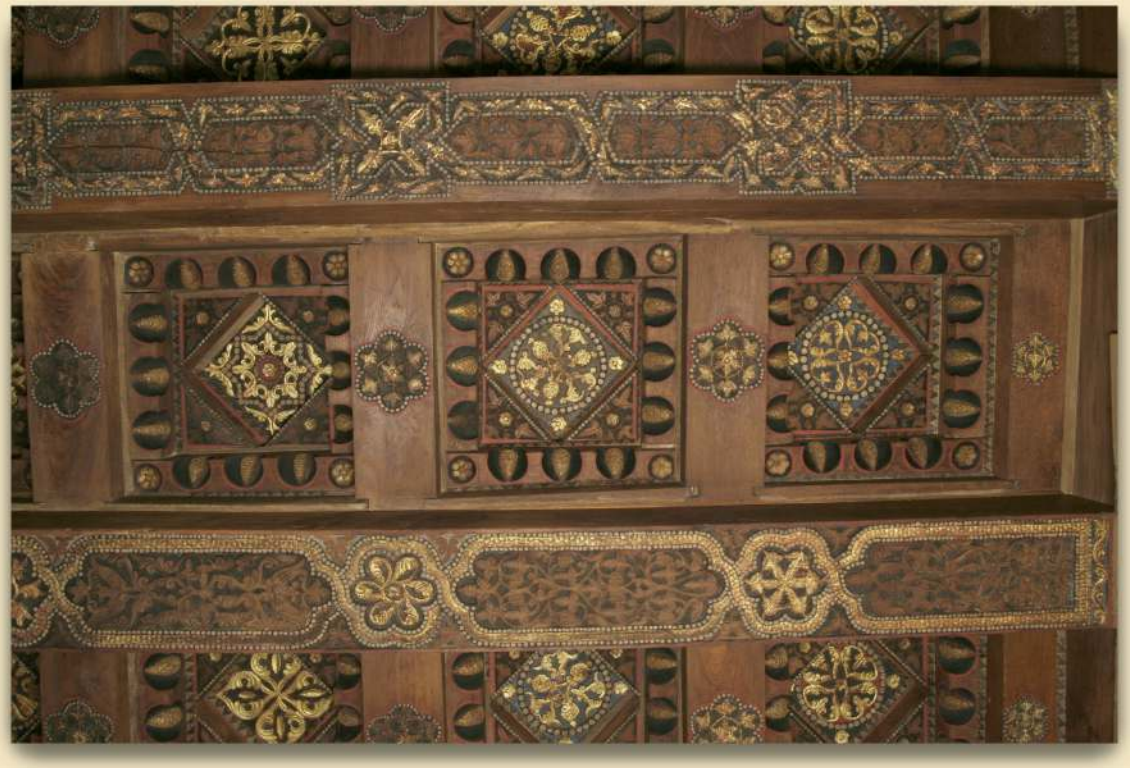
أزال

حولية الآثار اليمنية

العدد الثامن



الهيئة العامة للآثار والمتاحف
General Organization of Antiquities and Museums
صنعاء
١٤٤٧هـ-٢٠٢٥م

حولية الآثار اليمنية

العدد الثامن

هيئة التحرير

المشرف العام

عُباد بن علي الهيال

هيئة التحرير

منصور حسين محمد الحدأ

عادل يحيى حسن الوشلي

صادق صالح حسن البتينة

مستشار المجلة

د.صلاح سلطان الحسيني

التنسيق والإخراج الفني

نوال محمد الحسيني

الهيئة العامة للآثار والمتاحف

General Organization of Antiquities and Museums

صنعاء

١٤٤٧هـ-٢٠٢٥م

azal@goam.gov.ye

رقم الإيداع بدار الكتب الوطنية

٢٠٢٤/٣٧٥

المحتويات

الافتتاحية ١

تقرير عن مبخرة من الحجر الجيري على هيئة معبد – ٢٠٢٥م. ٣

تعز:

تقرير عن أعمال الترميم والصيانة في جامع معاذ بن جبل (المرحلة الثانية). ٧

صنعاء:

مشروع استكمال الترميم الأثري للجامع الكبير – الرواق الجنوبي ٢٠٢٥م. ١٨

مسجد جعيدان – غيمان – ٢٠٢٥م. ٣٠

مسجد النبي شعيب – مديرية بني مطر – ٢٣ نوفمبر ٢٠١٤م. ٣٤

إب:

توثيق قطع أثرية منقولة بحوزة مواطنين من موقع ظفار. ٤١

صنعاء:

تقرير حول إنقاذ وترميم وصيانة اللقى والمقتنيات الأثرية العضوية (أعواد خشبية) المتحف الوطني ٢٠٢٥م. ٥٠

البيضاء:

نبذة تاريخية عن قلعة رداع التاريخية. ٥٦

تقارير إخبارية. ٦٠

ذمار:

الموسم البحثي العلمي الميداني لفرع الهيئة العامة للأثار والمتاحف للموسم ٢٠٠٥م

(التنقيبات لموقع هران – المسح الميداني لـ ١١٠ موقع) ٦٥

إب:

الحفريات الأثرية في الموقع القتباني المتأخر في جبل حجاج – مديرية السدة– سبتمبر/أكتوبر ٢٠٠٠م. ٩٢

صعدة:

تقرير أثري عن نتائج النزول الميداني لموقع (قلة الهلال) بمنطقة وادي بني سعد الرحبة – مديرية ساقين

للفترة من ٢١ – ٧ إلى ٢٣ – ٧ – ٢٠٢٤م. ١٠١

حضرموت:

دراسة تاريخية لسور الشحر. ١٠٦

الحديدة:

أعمال الحفر والتنقيب في منطقة الهامد. مديرية باجل (١٩٩٤م – ١٩٩٥م) ١٢٠

Al Hamid Excavations 1994–95 A Preliminary Report ١٢٧

الحديدة:

أعمال الحفر والتنقيب في منطقة الهامد – مديرية باجل (١٩٩٤م – ١٩٩٥م)

سمير غالب عبدالله القدسي

التسمية

الهامد في اللغة من "همد: يقال همدت النار: أي طفئت وذهبت كما يقال أرض هامدة: أي لا نبات بها. ولذا فقد أطلق اسم الهامد على إحدى الجهات التابعة لبلاد القمري من أعمال باجل في محافظة الحديدة هذا الاسم نسبة لعدم استثمار أرضها وعدم استصلاحها في أعمال الزراعة وهذه التسمية حديثة إذ أطلقها أهالي القرى المحيطة والمجاورة لهذه المنطقة، وحتى الآن لم نستطع أن نحصل على اسمها الحقيقي.

موقعها وحدودها

تقع في الجهة الجنوبية الشرقية من مدينة باجل بمسافة تصل إلى عشرين كيلومتراً. وهي تطل على وادي سهام الجميل، ويحدها من الجنوب وادي سهام ومن الشمال قرية المشاهرة ومن الغرب جبل المقاطع ومن الشرق جبل الضامر.

وصف عام للمنطقة

الهامد عبارة عن مساحة مستطيلة تبلغ مساحتها ٣٠٠م ×٣٠٠م تطل على وادي سهام الجميل الذي يزودها بالمياه، وينتشر على طول مساحتها وعرضها بقايا أساسات حجرية المباني ومنشآت معمارية. وهذه الأساسات كانت من المحتمل أن تشكل في مجملها مجمعاً سكنياً أو مدينة سكنية صغيرة إلى جانب ذلك ينتشر بكثرة كسرات من الفخار المتنوعة في الأحجام والأشكال وذلك على سطح المنطقة.

ومن خلال النظرة الأولى للمنطقة يتضح لنا بأن هذه المنطقة قد استوطنت إذ نجد أغلب المقومات المتطلبة للسكن مثل الأراضي والوديان الخصبة الصالحة للزراعة وتوافر المياه التي تزودها من خلال وادي سهام وهذا كافٍ للاستيطان والاستقرار إلى جانب وجود جبل الضامر الذي يطل عليها من الجهة الشرقية ليمثل لها حصناً منيعاً ومن الملاحظ أيضاً بان الأساسات الحجرية للمباني معظمها مبنية. من أحجار المنطقة نفسها وهي عبارة عن أحجار سوداء (البازلت).

كان الأثاري والباحث ألبرت جام قد زارها في سنة ١٩٧٥م ونشر خمسة نقوش سبئية في عام ١٩٨١ حيث وسمت بـ(ja 2892-2896) وتذكر هذه النقوش المعبودات (المقه ـ وذات حميم) وفي عام ١٩٨٢ زارت الدكتورة سلمى راضي والباحث (أستون) مضيفين بعض المعلومات عن الموقع حيث عثروا على نقوش وقطع فخار ومنذ عام ١٩٨٥م فإن موقع الهامد أصبح لدى الباحثين يشار إليه كمثال فريد لـ مستوطنه سبئية مبكرة تقع في تهامة.

ومن ١٥ ديسمبر ١٩٩٤م حتى ٨ يناير١٩٩٥م بدأت أعمال التنقيب في موقع الهامد بموجب الاتفاقية المشتركة المبرمة بين الهيئة العامة للأثار والبعثة البريطانية وأبرزت أهمية هذه المنطقة التي مثلت قديماً إحدى محطات طرق التجارة

بوادي سهام من المرتفعات إلى القرن الافريقي وما بعد ذلك حيث أنها قريبة من الساحل اليمني الغربي ووفقاً لأهمية موقع الهامد بدأ العمل فيه بشكل منظم عن طريق البعثة الأثرية البريطانية خلال موسمين امتدا من ١٩٩٤م وحتى ١٩٩٦م وقد كانت محصلة النتائج الكشف عن معبد تبلغ مساحته ٩ أمتار في ١٢ متراً تتصل به فناءات تمثل مباني منفردة عن بعضها ضمن مساحة الموقع.

تحديد واختيار مبانٍ للأعمال

تم اختيار مبنيين لأعمال الحفر والتنقيب. وهما مختلفان في بنائهما المبنى الأول مستطيل الشكل والآخر دائري الشكل. وقد اختير المبنى الأول لعدة أسباب منها وجود نقش كان قد عثر عليه داخل هذا المبنى وهذا النقش يذكر لنا اسم المعبودة ذات حميم، والنقش الأن موجود لدي المواطن محمد الشميري في مدينة باجل إلى جانب ذلك فان أحجار المبنى تختلف عن معظم أحجار المباني الأخرى وعن أحجار المنطقة إذ نجدها تميل إلى اللون الأحمر، كما أنها أحجار مصقولة ومستوية، كما أن هذا المبنى يتقدم المنطقة من الجهة الغربية لهذه الأسباب فإن ثمة احتمال كبير بأن يكون هذا المبنى معبداً. أما المبنى الآخر فقد اختير لاختلافه في البناء، إذ أنه دائري الشكل ويقع في نهاية المنطقة من الجهة الشرقية كما أنه يشبه إلى حد بعيد مباني المقابر الدائرية الشكل.

خطوات العمل

كانت الأشجار الكبيرة والشائكة تغطى معظم مناطق المعبد إلى جانب أكوام من الأتربة والأحجار المتنوعة منها المستوية وغير المستوية ولذلك بدأنا بأعمال تنظيف للمبنى تمثلت في تقطيع الأشجار، واقتلاع ورفع الأحجار، غير المستوية مع الأتربة ووضعها في خارج المعبد على بعد حوالي ٥٠ متر جنوباً. أما الأحجار المستوية والمصقولة فقد تم رصها ووضعها في الجهة الشمالية من المعبد كما قمنا بتقسيم المبنى إلى مربعات صغيرة طول كل ضلع من أضلاع المربع خمسة أمتار. وقد تخللت هذه الأعمال جمع و التقاط اكسار الفخار المنتشرة داخل وخارج المعبد إلى جانب ذلك تسوية بعض مناطق المعبد وهذه الأعمال كلها كانت تمهيداً لأعمال الحفر لنبدأ بعدها في الحفر ببعض المربعات التي داخل المبنى وتتبع بعض الجدران من الخارج والداخل وقد أزيلت الطبقات الأولى التي بداخل المعبد التي تكاد أغلبها تكون متشابهة إذ أن هذه الطبقات كانت أتربة مختلطه ببعض الأحجار الصغيرة واكسار من الفخار وبعض العظام الحيوانية – إلا أنه يلاحظ بأن الطبقات التي في الجهات الشمالية والجنوبية والشرقية التي في وسط المعبد كانت تميل في بعض الأحيان إلى اللون الأسود وهذا اللون كان يزيد كلما تعمقنا في الحفر، أما الطبقات التي كانت في الجهة الشمالية الغربية فيلاحظ بأنها كانت مختلطة بكسرات الفخار وبعظام الحيوانات وفي بعضها كانت تختلط أيضاً بمخلفات النار مثل الرماد وبعض القطع الصغيرة من الكربون (الفحم). وعلى عمق يصل إلى ٤٠ سم بدأت تظهر لنا أرضية بيضاء وذلك في الجهة الجنوبية الغربية وشيئاً فشيئاً بدأ يتضح لنا بالنظر أرضية مختلطة بالجبس الأبيض وكانت تغطى المعبد بالكامل، وقد أزيلت هذه الأرضية لتظهر لنا طبقات من تراب أسود اللون إلى أن وصلت إلى أرضية صلبة شبه سوداء من التراب.

أما بالنسبة للأعمال التي كانت حول جدران المعبد من الخارج فقد توقفت عند نهاية الأساسات حيث ظهرت لنا بوضوح المداميك التي بنيت عليهم جدران المعبد واحجار المداميك من نفس أحجار المنطقة، وهي ذات لون أسود وبعضها يميل

إلى اللون الأبيض أما أحجار الجدران لم يبقَ منها سوى الشيء البسيط، ويلاحظ بأن الجدار الغربي قد سلبت جميع أحجاره ولم يتبق منها شيء ما عد المدماك فقط.

وتوسعت الأعمال خارج مبنى المعبد وبالذات في الجهة الغربية من المعبد وفي الجهة الجنوبية، وقد أسفرت لنا الأعمال التي في الجهة الجنوبية عن وجود بعض أجزاء من سور حجري أما بالنسبة للجهة الغربية فقد أخذت الأعمال شكل دكه مسطبة مبنية من الأحجار العادية وهي من الأحجار العادية من أحجار المنطقة والوادي لم تستطع أن تتبين ما هيتها ولكنه من المحتمل أن تكون مذبح يتقدم المعبد.

وصف عام للمعبد

مبنى المعبد عبارة عن شكل مستطيل طوله ١١ متر وعرضه ٩أمتار بني بأحجار يميل لونها إلى اللون الأحمر وهي أحجار مستوية ومصقولة بطريقة فنية جميلة، وهذه الأحجار قد جلبت من منطقة قريبة وللأسف فقد سلبت معظم هذه الأحجار إذ نجد بأن أحجار الجدار الشرقي لم يتبقَ منها سوى صفين من الأحجار مقامان على مدماك من أحجار سوداء وبيضاء أما الجدار الشمالي لم يبق منه سوى صف من الأحجار وكذلك في الجهة الجنوبية أما بالنسبة للجدار الغربي فلم يبق منه شيئاً.

وسمك السور يصل إلى متر واحد والدبش عبارة عن أحجار صغيرة من الأحجار السوداء ومن الأحجار السوداء ويلاحظ بأن الجدران من الداخل لم تُبنَ من الأحجار المستوية أو المصقولة. إذ لم نجد أثراً لأي أحجار من الداخل ومن المحتمل بأنها كانت تبنى من الطين إذ يوجد بعض آثار للطين على الجدران والمداخل.

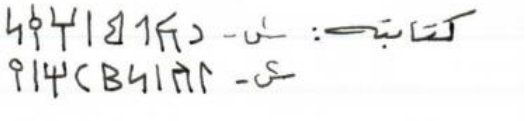
ومدخل المعبد كان في الجهة الغربية، ومن المحتمل بأنه كان يتقدم المعبد مذبح، وكان يحيط بالمعبد سور من الاحجار ومن خلال هذه الأعمال يتضح لنا بأنه من المحتمل بأن المعبد قد استخدم في وقت ما مسكناً إذ نجد بأن طبقاته قد حدث لها بعض التقلبات كما أن عظام الحيوانات والكسرات الفخارية انتشرت في معظم طبقات المبنى كما أنه قد استخدمت أحجار غير مستويه في بعض مناطق المعبد جدران وغيرها. إلى جانب ذلك لون الطبقات التي تميل بكثرة إلى اللون الأسود وبالذات الطبقات السفلي.

أعمال الحفر في المقبرة:

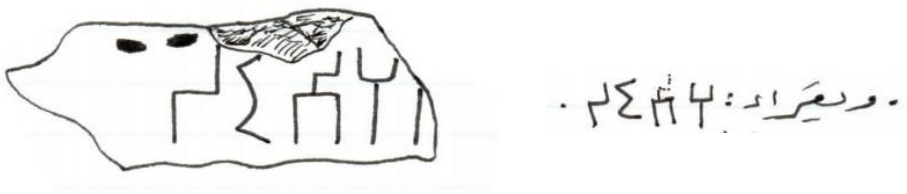
في نهاية الجهة الشرقية من المنطقة وعلى بعد يزيد عن ٥٠٠ متر من المعبد توجد بعض المباني الدائرية الشكل وقد اختير أحد هذه المباني وذلك للحفر فيه وقد أتضح لنا فيما بعد بأنها قد استخدمت مقبرةً. ومبنى المقبرة هذه دائرية الشكل مبنية بأحجار – ضخمة من الأحجار السوداء، وقطر المقبرة حوالي ٤,٢٠ متر. وفي منتصفها مبنى أخر صغير شكله يميل إلى الشكل البيضاوي قطره هو١,٥متر. وقد أجري تنظيف حول المبنى وفي المبنى الصغير في الوسط أجرى مجس وقد عثرنا فيها على جمجمة سليمة بجانبها جزء من عظم الظهر إلى جانب بعض أجزاء من العظام وكان ذلك على عمق حوالي ٥٠ سنتمتر. وقد أخذت هذه الجمجمة والعظم للدراسة وأجرى الفحوصات عليها.

أهم المعثورات

- تم العثور على ما يقرب من اثني عشر ألف قطعة فخار من الحفريات، تتكون هذه القطع بشكل رئيسي من قطع جسم غير مشخصة ومع ذلك هناك عدد من القطع المميزة التي أتاحت تكوين تصنيف أساسي للأشكال، يتكون هذا التصنيف الأولي من حوالي ١٣٠ شكلاً، من بينها حوالي من ثمانية أشكال أساسية متكررة وعدد من الأنواع المتنوعة. نسيج الفخار موحد تماماً ونموذجي للفخار الموجود في جميع أنحاء موقع الهامد وبعض الأواني كانت ذات حلق مقلوبة.
- سجلت البعثة أكثر من ١٢٠٠٠ كسرة آنية فخارية وغالباً كانت مدلوكه مع وجود بعض تقنية الزخرفية رغم أنها ليست دائمة بشكل مكرر كما تشمل بعض التصميمات والأشكال مع ظهور بعضها بقواعد مستديرة فضلاً عن وجود بعض الأواني الفخارية التي تحوي رسومات حيوانية وبعض حروف النقوش التي تمثل غالباً أسماء شخصيه فضلاً عن وجود مباخر وأواني ذات حلق مقلوبه كما أنها تشابه الأواني الفخارية التي وجدت في بعض المواقع الأثرية الأخرى في ساحل تهامة وبقية مناطق اليمن ومن هذه المواقع مثل (موقع هجر بن حميد ووادي يلا بخولان الطيال والمدمن وموقع الحويرية بين والساحل).
- **عقيق أحمر**: تم العثور على حبة عقيق أحمر واحدة على شكل مخروطي مزدوج في الزاوية الشمالية الشرقية للمعبد.
- **الساج**: تم الإشارة إلى استخدام حجر الساج في الموقع.
- **بقايا عضوية**: أسفرت أعمال التنقيب في المعبد والمباني المجاورة عن كمية صغيرة من عظام الحيوانات والتي ستعطي مؤشراً على جزء من اقتصاد الموقع، كما تم العثور على عدد من قطع الفحم داخل المعبد من المفترض أن تكون هذه القطع مفيدة في الحصول على عدد من تواريخ الكربون ١٤ بالإضافة إلى الإشارة إلى أنواع الأشجار الموجودة، ومن المثير للاهتمام أن بعض رواسب الفحم احتوت أيضاً على آثار مادة زجاجية قد تكون بقايا بخور محترق، ويُؤمل أن يؤكد التحليل الكيميائي ذلك وربما يشير بدقة إلى نوع البخور المستخدم.
- جزء من نقش مكون من سطرين كتب بخط المسند الذي كتب بطريقة سير المحراث وهي تمثل نقوش المسند المبكرة حيث نقشت على حجر من البازلت أبعاده ٣٧,٥سم ×١٩سم×١٠سم، وقد عثر عليه في وضع المقلوب على وجهة في الجهة الغربية من المعبد من المحتمل بأنه كان قد تعرض لمحاولة طمسه ومحي كتابته إذ نجد عليه كثيراً من الضربات بآلة حادة.

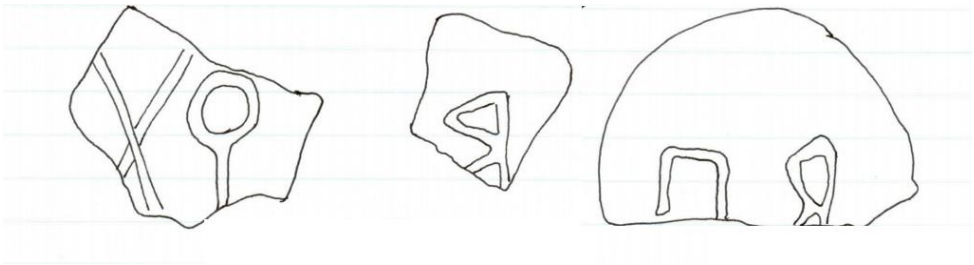


- جزء من نقش بخط المسند على حجر من البازلت أبعاده ٣٠سم×١٠سم×١٥سم عثر عليه في الجهة الغربية من المعبد قريبه من المدخل. وذلك ضمن الأحجار المتساقطة. ويلاحظ بأن حرف الشين كتب مقلوباً وأيضاً حرف النون.

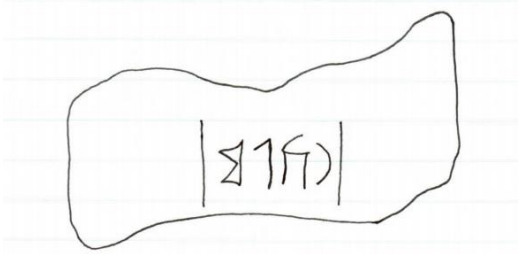


- جزء من تمثال من الطين لرأس ثور كان قد عثر عليه في الجهة الغربية من المعبد قريب من المعبد.

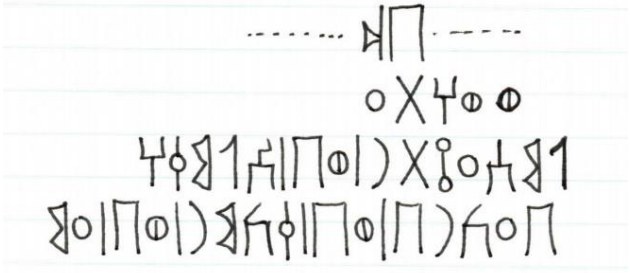
- أجزاء من قطع فخارية: أبدان لآنيه عليها بعض الحروف من المسند كتب بطريقة الحز الخفيف. وقد عثر عليه في مناطق كثيرة من المعبد.



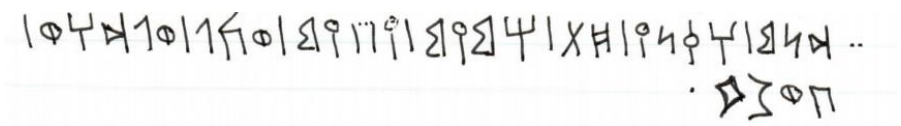
- جزء من نقش بخط المسند على حجر من البازلت الضخمة لونه أسود. موجود خارج المعبد في الجهة الشرقية منه على بعد حوالي ١٠ أمتار.



- جزء من ميزاب أو مذبح، من المحتمل أنه كان ينتهي برأس ثور أبعاده ٧٧سم×٢٠سم وقد عثر عليه في الجهة الشمالية خارج المعبد ضمن الأحجار المتساقطة –من السور.
- نقش من منطقة القُطَيْع: هذا النقش موجود في منطقة القُطَيْع عليه في منتصف الجبل من المحتمل أنها كانت مدينة محصنة إذ نجد بعض أساسات السور يحيط بالجبل وهذا النقش من المحتمل أن يكون لمبنى ضمن هذا السور.



وقد أتيحت لنا الفرصة وقمنا بزيارة خاطفة إلى منزل الأخ/ المحمد الشميري في مدينة باجل واستطعنا أن ننقل النقش الموجود لديه، والذي كان قد حصل عليه ضمن أحجار المعبد، والنقش مكتوب بخط المسند وقد كتب على مذبح من الحجر ومكون من سطر واحد يقرأ.



وتكمله النقش في جزء بسيط بجانبه:

الشكل (45)
نقوش سبئية مبكرة بخط المحراث (2892-2895) من الهامد
(عن: Jamme,A. ,1981, PL.1)

Al Hamid Excavations 1994–95

A Preliminary Report

The site of al Hamid was first visited by A Jamme in 1976 when a number of inscriptions that had been found at the site were brought to his attention. The site was subsequently visited by F Stone and S al Radi. The five inscriptions initially published by Jamme and subsequently re-published, along with a sixth inscription, by Stone and al Radi indicated that they came from a temple dedicated to Dhat Himyam and Almagah.

Given the importance of such a site, located on the Tihama, and the general lack of knowledge concerning the pre-Islamic occupation of the area, permission was sought in September 1994 to visit the site with a view to beginning excavations there Later the year. Following this visit, and the positive impression that was gained of the site, further permission was sought in order to begin excavations in December 1994 under the joint agreement established between GOAMM and BAMY. Excavation at the site commenced on the 15th of December and continued until the 8th of January. In addition to the work done at al Hamid a second Pre-Islamic site was located at Waqir. A short report on the results obtained is given below…

At al Hamid the excavation was centered on the temple where the above-mentioned inscriptions had been found. The temple structure was completely excavated. showing a simple rectangular plan approximately nine meters by eleven meters. The long side is orientated west-east and there was evidence for the entrance was found in the west wall of the building. The walls of the temple are approximately one meter thick and built of wadi boulders and stones, the outer walls faced with ashlar masonry. The ashlar masonry had been completely robbed from the west side of the temple and a single course remained along the north and south walls. At the east end of the temple the ashlar facing comprised two courses preserved above the foundations, a height of seventy centimeters. Inside the temple structure evidence of a floor surface was located at approximately the same height as the outside foundations. This was formed by a dark burnt layer, which could also be traced outside the temple, above which were traces of a plastered surface. This probably formed the initial floor of the temple. This was overlain by a thick deposit of rubble and plaster fragments, possibly indicating a phase of abandonment and dereliction, or refurbishing, as it was followed by a subsequent phase of occupation. The area surrounding the temple was excavated and the presence of additional building

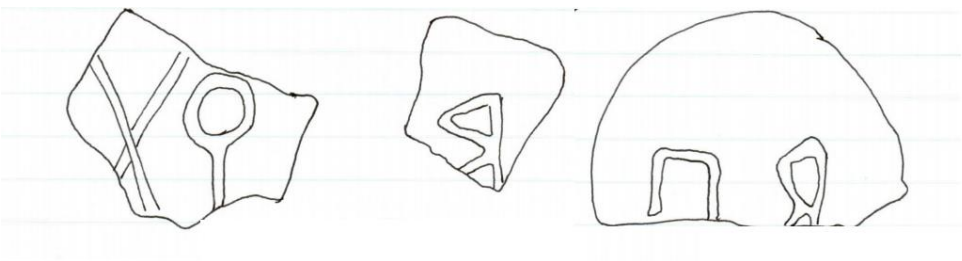
structures near the west end of the temple prompted the extension of excavations in this area.

The excavations were extended a further fifteen meters beyond the west wall of the temple. A somewhat enigmatic structure was excavated near the entrance to the temple along with part of a significant building. Also excavated were parts of walls which may have acted as retaining walls for a terrace on the west side of the temple.

In the course of the excavations a large number of finds was recovered. The most common category of find was pottery, including a number of inscribed pot sherds and numerous ceramic discs. A clay figurine, a carnelian bead, obsidian flakes, organic remains and three inscriptions were also recovered.

Pottery

Approximately 12,000 pot sherds were recovered from the excavations. These consist of mainly undiagnostic body sherds. However, there is a large number of feature sherds which have enabled the formation over basic typology of forms. This initial typology consists of about one hundred and thirty forms amongst which there are about eight basic recurring forms and a number of miscellaneous types. The fabric of the pottery is quite uniform and typical of the pottery found over the entire site of al Hamid. A number of pot sherds have been shaped into small discs the precise function of which is unclear. Also found was a number of inscribed pot sherds which have up to three characters inscribed in recognizable ESA letters. The pottery recovered so far should enable comparisons to be made with other pre-Islamic sites and also help in defining the character of pre-Islamic pottery in the Tehama. This will be important for future surveys



.

Clay Figurine:

A further clay object was the head of a figurine, provisionally identified as that of a bull. It was found in the debris of one of the buildings near the west wall of the temple

Carnelian

A single bi-conical shaped carnelian bead was found in the north east corner of the temple.

Obsidian

The use of obsidian at the site was indicated by four flakes.

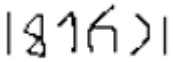
Organic Remains

The excavation of the temple and adjacent buildings produced a small amount of animal bones which will give an indication of part of the economy of the site. A number of charcoal samples was also found within the temple. It is intended that these will be of use in obtaining a number of C14 dates as well as indicating what tree species were present. Interestingly, some of the charcoal deposits also contained traces of a vitreous material that might be the remains of burnt incense and it is hoped that chemical analysis will confirm this and possibly indicate precisely what incense was used.

Inscriptions

Three new inscriptions were recorded.

The first is a short inscription inscribed on a large boulder approximately ten meters from the cant wall of the temple. It reads as follows



The second was located in the debris of one of the buildings excavated on the west side of the temple. It comprises two lines inscribed on a block 37 cm by 19 cm and is part of a longer dedication written in boustrophedon. It reads as follows

Additional work at al Hamid

A general awareness of the layout of the site and surroundings of al Hamid was obtained in order to plan future work at the site.

The site appears to be of one period with no later Islamic occupation. The site covers a significant area, approximately 600 by 500 meters being a minimum estimate, and a large number of structures are apparent from the surface. These usually consist of a large courtyard associated with a number of attached rectangular or square structures. On the outside of the courtyard there is usually a circular structure approximately five meters in diameter.

At the most eastern point of the settlement, approaching the foot of Jabal Dhamir, there is a cemetery area contemporary with the site. An example of one of the tombs was excavated.

The excavation of al Hamid tomb 1

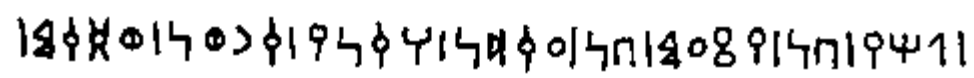
Prior to excavation the tomb appeared as a circular structure with a central chamber formed by a number of large upright boulders. The area around the structure was cleared in order to define the circular structure. This turned out to be approximately four meters in diameter and stands forty centimeters above the surrounding ground surface. Between the outer circle and the central chamber there is a surface formed by small stones. The central chamber was approximately eighty centimeters deep and measures two meters east-west by one meter north south. The floor of the chamber is formed by the underlying bed rock. The tomb had been disturbed prior to excavation and the only artifact recovered came from the cleaning of the circular structure around the central chamber. These finds comprised a single bi-conical carnelian bead and the rim of a

pottery vessel. The fabric of the vessel is comparable with that of the pottery found elsewhere at al Hamid. The fragmentary bone remains appear to suggest a single inhumation placed on its right side in a flexed position. The burial was orientated east-west, facing south.

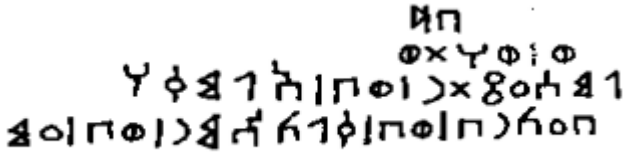
Waqir

when an initial visit was made to Hudayda Museum in September 1994 my attention was drawn to a large altar with a one-line inscription. This had been found in the vicinity of al Qutay but its precise location was unknown. Given the possibility that this had initially come from al Hamid further enquiries were made in December 1994. The possibility of there being a second pre-Islamic site located on the Wadi Siham, near al Qutay, appeared probable. A visit was made to Waqir where abundant evidence of a second site was observed. Unfortunately, construction work associated with a new irrigation project was in process and access to the area was restricted. However, a collection of pottery was made and this was seen to be identical both in fabric and forms with that from al Hamid, thus indicating a degree of contemporaneity between the two sites. In addition, we were shown a second inscription from the site. This inscription is still in situ, traces of a large wall being visible below.

- :The inscription on the altar now in Hudayda reads as follows



- :The second, in situ inscription, at Waqir reads as follows



Conclusions and future programmer

The excavations at al Hamid have already provided important information about this pre-Islamic site on the Tihana. During the next season it is intended to map the buildings visible at the site so as to set the temple in the context of the surrounding settlement. Excavations will continue in the area around the temple as well as in other locations, in order to find out more about the surrounding domestic structures. The excavation of the domestic structures should enable us to go some way in reconstructing the economy of this pre-Islamic site.

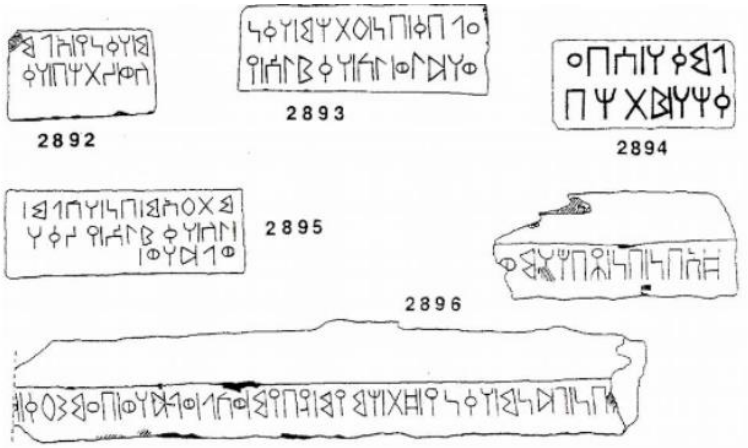
Further comparative work on the pottery should help confirm the date of the site and any contacts with other regions. It is hoped that a number of C14 dates will also be obtained in order to further clarify the date of the site.

Familiarity with the pottery from al Hamid should help in the identification of other

Pre-Islamic sites in the Tihama region, as already shown with the site at Wagir. It is intended therefore that further survey be conducted along the course of the Wadi Siham.

The site at Wagir is clearly of great importance. By the end of 1995 the construction works currently taking place there should be completed and more detailed survey of the area possible.

Consequently, by the end of the 1995-96 season we hope to be able to offer an even more complete picture of the pre-Islamic occupation of this part of the Yemen



Jamme,A1981,pl.1

أزال

حولية الآثار اليمنية

العدد الثامن

الهيئة العامة للآثار والمتاحف
صنعاء
١٤٤٧هـ-٢٠٢٥م
azal@goam.gov.ye